ТРИ МЕСЯЦА В СТРАНЕ СОВЕТОВ

В. М. Каплун-Владимирский о своей поездке—Харбинские артисты на московской сцене.—Страна, где нет безработных актеров

Только-что вернувшийся в Харбин популярный оперный дирижер В. М. Каплун-Владимирский в беседе с сотрудником «Новостей Востока» рассказал много интересных деталей из своей поездки в Страну Советов.

В. М. Каплун Владимирский пробыл на родине три месяца. Он побывал на одном из прекраснейших дальневосточных курортов Дарасун. Затем — по приглашению группы артистов, посетил Красноярск, провел несколько дней в Свердловске и свыше месяца пробыл в Москве.

В сибирском экспрессе.

Свои впечатления В. М. Каплун-Владимирский начал рассказывать с обратного пути:

—От Москвы до Харбина ехал всего лишь семь дней. Столицу я оставил в 5 часов вечера 17 сентября, а рано утром 25 сентября был уже в Харбине...

К сожалению, мне не пришлось ехать в знаменитом «синем экспрессе». Я ехал с обычным сибирским экспрессом. Но, как видите, сибирский экспресс, в скорости движения, мало чем уступает «синему экспрессу». Во всяком случае, мы имели в поезде прекрасный комфорт. Просторные удобные купэ, вагон-ресторан в составе поезда, с обилием и разнообразием кушаний, какие можно встретить только в первоклассных ресторанах, причем цены на кушанья и напитки вполне умеренные...

Я видел, что точно такие же вагоны-рестораны включаются и в состав обычных почтовых поездов, следующих по Сибирской дороге. По старинному сибирскому обычаю к проходу поездов, на перронах станций местные жители выставляют для продажи различные с'естные припасы.

Вообще же на станциях чистота и порядок, нет излишней суеты и сутолоки.

Московские впечатления.

Москва ошеломила меня своей кипучей энергией, жизнерадостностью и движением. Потребовалось несколько дней, чтобы освоиться в том беспрерывно двигающемся потоке людей, автомобилей, автобусов и трамваев, в какой я попал на московских улицах.

Но этот живой поток строго регулируется. Попривыкнув немного, я вполне усвоил лозунг:—Пешеход! Следи за светофором! Его сигналам подчиняй свои движенья. Красный свет—стой, опасно! Зеленый свет — переходи улицу. Желтый свет—внимание!

Что еще поражает на улицах советской столицы? Прежде всего — обилие туристов. Их вы можете встретить везде: на вокзалах, на площадях, в музеях, в почтамте, на телеграфе, в театрах, в магазинах. Кстати о магазинах: в Москве, почти на каждом углу вы натолкнетесь на Государственные коммерческие магазины, в которых можно приобрести решительно всякие товары, какие только может подсказать вам фантазия...

Встречи со старыми знакомыми.

Конечно, я не избежал в Москве встреч со старыми харбинскими знакомыми. В Москве их много. Первой встретил нашу опереточную примадонну Грановскую.

Сажусь в автобус. И вдруг слышу крик: — Володя! Владимирский! И кто-то чуть не бросается ко мне в об'ятия. Смотрю — наша Инна Грановская! Как всегда — жизнерадостная, экспансивная и экзальтированная. Здесь же в автобусе, наспех делится своими впечатлениями:

— Попала в «Эрмитаж». Дебютировала в «Роз-Мари», в партии индианки... Понравилась. Принята. Подписала ангажемент и теперь играю роль Матильды, в новинке „Летучая мышь" вместе с Яроном, Новиковой, Татьяной Бах...

И в доказательство, показывает программу. А на-прощанье, просит: — Пожалуйста передайте привет всем харбинцам. А в особенности— советской общественности, которая помогла мне выбраться из Харбина. Ах! Я так рада-рада, что я в Москве, что мои мечты осуществились, что, наконец, я работаю на большой советской сцене.

Встретил Варфоломеева. Нашего желсобского оперного режиссера. Сейчас он набирает труппу, хор и оркестр для иркутской оперы. Сладкозвучный соловей Лемешев делает блестящую карьеру в Большом оперном театре. Здесь же тенор Стрельцов, а в отделении Большого театра — в Экспериментальном поет и пользуется заслуженным успехом Зелинская. Дирижер Позен недавно сильно болел. Но теперь поправляется. Нечего говорить о том, каким большим успехом пользуются в Москве наши харбинские любимцы Володин, Новикова и Бравин. Последний получил звание заслуженного артиста республики. Лично повидать мне Бравина не удалось, так как он, вскоре после моего приезда в Москву, уехал в месячный отпуск, в Крым.

Знаменитый дирижер Пазовский — в Свердловске. Там же я встретил опереточного дирижера Синицина и его милую жену Неволину. В Свердловске блестящая оперетта под режиссерством талантливого Феона. Когда то чаровавшая харбинцев своим голосом Савицкая оторвалась от сцены. Она вторично вышла замуж. На московской сцене также знакомые харбинцам опереточные артисты Суслов и Волкова.

О Харбине вспоминают, но ехать сюда не хотят.

Разговаривал с знакомыми артистами. Естественно — разговоры о Харбине. Вспоминают о нем с удовольствием. Но ехать сюда не хотят. Общий ответ:

— Какой смысл? Мы здесь прекрасно устроены. Работать приятно, легко, никаких забот. Все необходимое у нас есть. Продолжительность сезона минимум — десять месяцев... А главное—мы не знаем безработицы...

И, действительно, среди актерской массы в Советском Союзе безработных нет.

Достаточно указать, что на предстоящий сезон сейчас формируются оперные дела в Перьми, Иркутске, Красноярске, Новосибирске, Свердловске, Самаре, Саратове, Казани, Горьком, Харькове, Киеве, Одессе, Тифлисе, Баку и в ряде других городов.

А какой размах формирований: Варфоломеев для Иркутска набирает только один оркестр из 50 музыкантов. И соответствующий хор и балет... Разве все это можно сравнить с нашими скромными харбинскими масштабами и возможностями?

„Пиковая дама" в Большом театре.

— Я музыкант и дирижер. Мне казалось, что я знаю музыку «Пиковой дамы» до мельчайших деталей. Но когда я попал в Большой театр и послушал «Пиковую даму», я невольно почувствовал, как много я еще не знаю в музыке..

Оркестр. Семьдесят пять только одних струнных. У пульта — Головановы. Увертюра... Я несколько дней потом не мог прийти в себя от того захватывающего и ошеломляющего впечатления, которое я получил в Большом театре, на «Пиковой даме». Только здесь я познал подлинные глубины музыки Чайковского. Я увидел вершины музыкального творчества. Я понял, до каких высот можно дойти в музыке!..

Москва по-праву может гордиться своей музыкальной жизнью. Здесь музыка общедоступна. Она— для масс. Достаточно указать, что в летнем московском саду имени Горького каждый может слушать прекрасную симфонию—оркестр из 120 человек. В Москве—ежедневно гастроли мировых знаменитостей.

По московским театрам.

Конечно, я не терял времени и усиленно посещал театры. Несмотря на летнее время, в Москве представлены все виды театрального искусства. Можно посмотреть драму, балет, послушать оперу и оперетту.

Все театры переполнены. Однако, при их обилии, достать билет в театр неособенно трудно. В московских театрах прежде всего поражает размах.

Постановки красочные и нарядные.

В спектаклях чувствуется ударность и динамика. Тематика—различная. На-ряду с современными советскими новинками, ставят и старый репертуар. Но последний освежается, переделывается, обновляется и делается современным и понятным в наши дни.

Для примера можно указать репертуар «Эрмитажа» и «Аквариума». Там, в дни моего пребывания в Москве, шли: последняя новинка Кальмана — «Фиалка Монмарта», «Летучая мышь» Иоганна, советская оперетта «Холопка» а наряду с этими новинками—«Ярмарка невест» муз. Якоби, но с обновленным текстом Ярона, «Роз-Мари», «Гейша», и «Цыганский барон» — Штрауса, а текст в обработке — В. Шершеневича.

В драматических театрах—наряду с советскими новинками «Чапаев», «Ненависть», «Луна слева», «Запад нервничает» и «Мятеж»,— идут пьесы Островского «Правда хороша, а счастье лучше» и «Таланты и поклонники».

Из приведенных примеров видно, что в советском театре, не только концентрируют внимание на новом, но отдают должное и старому классическому репертуару.

АЛ. МАЗОВ.

„Я НЕ СОВЕРШИЛА НИКАКОГО ПРЕСТУПЛЕНИЯ"

Так заявила Э. Ф. Томашевская в суде.

Вчера в Местном суде одно за другим состоялось пять заседаний по делу обвиняемой в мошенничестве Э. Ф. Томашевской, на которых она была подвергнута длительным допросам.

Заседания состоялись по обвинениям, пред'явленным к Томашевской бывшими железнодорожниками: Кременским, пострадавшим на 9000 долл., Мордвиновым—пострадавшим на 1820 зол. руб., Кучиным—1540 зол. руб., Кишкорук — 2462 зол. руб. и Туркова — 2064 зол. руб.

«Покупала обязательства я по 85 коп. золотом, — заявила Томашевская на допросе,—а продавала по 70 сен на иену. Сознательные «убытки» для себя создавала из за стремления расплатиться со старыми долгами, т.-е. с железнодорожниками, у которых я приобретала обязательства ранее. Таким образом и запуталась в своих долгах.

Но, что же в этом плохого? Я не вижу ничего. — Если мое пальто стоит 100 долл., а мне необходимо продать его за 15, я, конечно, имею право продать его. — Ведь пальто то мое.

Зачем они продавали мне свои обязательства. Ведь они же не маленькие. Они большие. Они хотели получить больше за них и рисковали, отлично зная, что я продаю их дешевле, чем покупаю.

Обязательства свои они мне продавали в собственность. Значит, я имела право распоряжаться ими, как хотела, по своему усмотрению. Что в этом плохого,—я никак не могу понять. Ведь они имеют полную возможность получить на меня исполнительный лист, получив по нему с меня сумму долга даже с процентами. Пусть они и ищут с меня и получают с меня. Где же логика,—обвинять меня в мошенничестве.

Судья: Продать, конечно, свою вещь вы можете, но платить то вы должны.

Томашевская: Часть денег я им выплатила, а на остальные обязалась уплачивать даже и проценты.

Судья: Но вы же не в состоянии уплатить все деньги.

Томашевская: Как не в состоянии? Я имею возможность уплатить все.

Судья: Никаких ваших средств не хватит для такой большой уплаты.

Томашевская: Если не хватит, то это не мошенничество, а последствия моей глупости. Более в жизни я уже подобной не сделаю. Я бы не делала ее, если бы мне не нужно было покрывать старые долги. Это я докажу письменно.

Судья: По этим делам Вы должны представить на 8.800 гоби поручителей.

Томашевская: Что. — Так много? Не могу столько. Нельзя ли меньше? Где же мне брать каждый день столько поручителей?

Судья: Вы же говорите, что можете уплатить все долги. Сумма поручительств гораздо менее суммы ваших долгов.

Томашевская: Мое богатство заключается в правах на иск к КВжд, пред'явленным совместно с Арцтом и в правах на половину дома Ягунова в Новом городе, каковые права я собираюсь скоро заявить через суд.

Судья предоставляет Томашевской пятидневный срок для представления поручительств и предваряет ее, что в противном случае она будет подвергнута аресту.

По окончании судебных заседаний Томашевская была препровождена в прокурорский департамент, где состоялись ее допросы по обвинениям, пред'явленным к ней совместно с ее мужем д-ром С. Л. Томашевским, продолжающим содержаться в тюрьме.

По окончании допроса прокурор потребовал от Томашевской немедленного представления поручительства в сумме 4000 гоби. Так как она не смогла сразу выполнить этого требования, то была задержана прокурором впредь до представления поручительства.

СЕГОДНЯ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОНКУРС

Сегодня в Мехсобе устраивается конкурс юных музыкантов. Для участия в конкурсе записалось 25 человек. Представлены все виды музыкальных инструментов.

Задачей конкурса является определить лучших музыкальных исполнителей и ознакомиться с достижениями молодых музыкантов.

Лучшие исполнители будут премированы музыкальными инструментами. Начало конкурсного концерта в 8 часов вечера.

ВОКРУГ СПРАВОК КВЖД.

По имеющимся сведениям, некоторые местные лица за последние дни усиленно стали скупать у бывших железнодорожников их справки и обязательства.

Так как в данном случае этими дельцами преследуются только цели спекуляции и личной наживы, то на деятельность таких лиц местными властями обращено особое внимание.

Еще мошенничество с обязательствами.

В Местном суде на 5 октября назначено к слушанию еще одно дело о мошенничествах с железнодорожными обязательствами, к ответственности по которому привлекаются новые персонажи в лице Зуева и соучастников его.

В качестве свидетеля по делу вызывается надзиратель уг-розыска г. Персидский.

Большой пожар на Нагорном

В 5,30 час. вечера вчера все пожарные команды Харбина и Фудзядяна выезжали для тушения пожара, возникшего на Нагорном пр. рядом с Ветеринарно-санитарной станцией КВжд.

От невыясненных причин загорелись бараки для китайских рабочих. Огонь быстро охватил три первых барака, которые к прибытию пожарных команд представляли из себя сплошной пылающий костер и в результате сгорели до тла.

Остальные шесть бараков после двухчасовой работы удалось отстоять.

Убытки от пожара не выяснены.

Вырезали карман с деньгами.

У приехавшего в Харбин из Хайлара тамошнего жителя Н. Н. Гаркушенко неизвестные воры вчера вырезали задний карман брюк, в котором находились 135 долл. и документы.

Нападение на артель.

Вчера, на 711 километре западной линии на перегоне Янтуньтунь-Сяохаоцзы, шайка конных хунхузов напала на артель рабочих службы пути.

Численность шайки была 25 человек. Находившаяся поблизости охрана оказала энергичное сопротивление хунхузам и в результате — хунхузы были вынуждены отступить.

Праздник в административных учреждениях

Завтра, по случаю празднования дня памяти Конфуция, и послезавтра, по случаю праздника «Жертвоприношение героям Гуань и Яо», местные административные и судебные учреждения будут закрыты.

Большие дни на ипподроме.

Подготовительная работа на харбинском новом ипподроме уже почти закончена, и открытие его состоится определенно 30 сентября.

Для первого дня разработана большая спортивная программа. Большие состязания 4 и 5 октября, в которые на ипподром ожидается прибытие многих иногородних гостей.

Торговичев нашелся.

Проживающий в Корпусном городке по 8-й ул. № 26 — В. И. Торговичев, за которого возникли опасения в том, что он с рыбалки был уведен в плен бандитами, о чем его квартирохозяином В. Букей заявлялось в полицию, — позавчера возвратился домой невредимым.

АРЕСТ РОДЗАЕВСКОГО.

Вчера, по распоряжению прокурорского департамента, заключен в тюрьму редактор «Нашей газеты» К. Родзаевский.

Арест Родзаевского последовал в связи с жалобой, поданной Арским.

Дело об убийстве Альтера

В Местном суде вчера было закончено дело Кривенко и Подкатилина, обвиняемых в убийстве служащего КВжд Альтера.

Вчерашнее заключительное заседание было посвящено допросам свидетелей со стороны Кривенко,— бывших агентов городского и железнодорожного уг-розысков Сосика, Баранова, Калинина и Линчевского.

Все они показали, что разгром шайки Пухальского и Станишевского в 1925 г. последовал исключительно по наводке Кривенко и что главари разгромленной шайки были об этом впоследствии поставлены в известность.

Из этого делается вывод, что Кривенко впоследствии уже не мог входить в шайку Пухальского, убившую по полицейским данным, Альтера. Это обстоятельство подтверждается также письмом Пухальского в адрес Кривенко, в котором он грозил расправиться с ним за предательство.

Запрошенные письменно по поводу Подкатилина некоторые из свидетелей, проживающих на ст. Маньгоу, сослались на полное незнакомство с ним.

После произнесения затем защитниками подсудимых прис. пов. С. Б. Шнейдером и прис. пов. В. Ф. Ивановым речей с ходатайствами о полном оправдании их подзащитных дело было об'явлено законченным. Об'явление приговора последует 30 сентября.

Дело об убийстве в драке

По распоряжению прокурора из тюрьмы освобождены на поруки И. К. и В. И. Пономарюк, к которым пред'явлено обвинение в убийстве во время драки в Гондатьевке китайца Чжан Ван-тай.

Третий, привлеченный к ответственности по этому делу, Т.Т. Пономарюк продолжает содержаться в тюрьме.

ГРУЗЫ С ЮМжд НА КВжд В ПРЯМОМ СООБЩЕНИИ—БЕСПРЕПЯТСТВЕННО

Вчера последовало раз'яснение, что грузы известной категории, следующие из Куаньченцзы, должны подвергаться противочумной дезинфекции.

Грузы, поступающие с ЮМжд и следующие на КВжд по прямым документам, независимо от характера грузов, дезинфекции не должны подвергаться, так как зона ЮМжд считается благополучной по чуме.

От командированного в Синьцзин врача отдела здравоохранения КВжд г. Ин-цин вчера поступила телеграмма, в которой он сообщает, что всего в районе Нунаня умерло от чумы 350 человек. В этой же телеграмме говорится, что в Таонане обнаружен случай подозрительного по чуме заболевания.

Вчера по линии КВжд разослана адресная телеграмма управляющего КВжд, согласно которой восстанавливается действие приказа по дороге № 82 от 1930 г. В этом приказе имеются указания о проведении различных противочумных мероприятий.

В Яомыне врачом дороги д-ром Л. В. Алексеевым прочитана лекция о борьбе с чумой. На лекции выступал также ветеринарный врач дороги Амарин, сделавший сообщение о рациональных способах истребления грызунов. Сегодня эти лекции будут повторены с переводом их на китайский язык.

ПОСЛЕДНИЙ СРОК ДЛЯ УПЛАТЫ НЕДОИМОК

Земельным отделом управления главноначальствующего опубликовано распоряжение, касающееся решительных мер в отношении недоимок по всем арендным участкам в городе.

Сделав ранее в отношении взноса недоимок несколько предупреждений и дав льготные сроки для этого, сейчас управление об'явило, что назначает последний срок для уплаты всех недоимок до 15-го октября.

По истечении этого срока право аренды не уплативших недоимки будет аннулировано, а на постройки на таких участках будет наложен арест, суммы же от продажи этих построек с торгов пойдут на покрытие недоимок.

Лицам, не имеющим построек на участках, грозит задержание до уплаты недоимок.

Раскрытая кража

Чинами уг-розыска вчера была раскрыта кража, совершенная 22-го сентября у проживающего на Пекинской ул. № 5 М. М. Разумова, в квартиру которого воры проникли путем взлома замка и похитили из нее разных вещей на 606 долл.

Часть из вещей была найдена заложенными в одном из ломбардов. По подозрении в совершении кражи чинами розыска до выяснения задержан А. А. Боровский.

Избил шофера.

На Нагорном пр. вчера днем подвергся зверскому избиению со стороны китайца Ян Юй-куна русский шофер машины № 496 — Д. М. Земляков.

Ян Юй-кун был задержан и доставлен в пол. участок.

Нападение на Терехова-Фомина.

В полицейском приемном покое вчера была оказана помощь Терехову-Фомину, явившемуся туда со следами побоев на всем теле.

По его словам он подвергся нападению со стороны двух неизвестных русских.

Ночной пожар в Нахаловке.

Вчера в 3 часа ночи возник пожар в Нахаловке на Заборной ул. № 60, где от невыясненных причин загорелся вместительный коровник с скотом и сеном, принадлежащий Трухову.

Прибывшей по вызову новогородней пожарной команде удалось спасти весь бывший в сарае скот. Постройка и сено наполовину сгорели.

В подполье коровника Трухов хранил в железной банке 500 долл. Их также удалось извлечь оттуда неповрежденными.

Убытки от пожара около 700 долл.

В тюрьму за долги.

По распоряжению Местного суда заключен в тюрьму за неплатеж долгов И. А. Тарасов.

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

Многоуважаемый гр. редактор!

Разрешите поместить на страницах Вашей газеты настоящее письмо.

Выражаем искреннюю благодарность лицам, принявшим деятельное участие в нахождении тела трагически убитого в плену у хунхузов 10 сентября 1933 г. Алексея Алимпиевича Касьяненко, взятого с п. № 3 и найденного 20 сентября 1933 г.

А также выражаем благодарность администрации и всем сослуживцам, сочувствующим нашему горю и оказавшим нам содействие по отправке тела убитого в Харбин для предания его земле, и всем друзьям и знакомым покойного, проводившим прах его к месту вечного успокоения.

Жена, отец, мать и братья Касьяненко.

г. Харбин, 26/IX-33 г.